

NIVEAU NSA (Oral)

	Descripteurs	Actes de langage	Objectif à maîtriser	Type de tâche	Support	Degré d'acquisition
Compréhension orale Palier 1	→ Peut comprendre des instructions qui lui sont adressées lentement et avec soin et suivre des directives courtes et simples	→ Suivre une consigne simple donnée par l'enseignant	→ Comprendre des indications simples	→ Associer des pictogrammes à des consignes simples énoncées par l'enseignant	→ Pictogrammes	
Compréhension orale Palier 2	→ Peut saisir le point essentiel d'une annonce ou d'un message bref, simple et clair	→ Suivre une consigne simple donnée par l'enseignant	→ Comprendre les éléments de situations propres à des discussions de la vie courante	→ Images à associer avec discours entendus	→ Document audio en ligne CIEF, oral, les trois premiers dialogues http://www.ciep.fr/delf-junior/exemples-sujets	
Production orale Palier 1	→ Peut produire des expressions simples isolées sur les gens et les choses	→ Donner son identité → Parler de son environnement quotidien	→ Répondre à des questions simples concernant son identité → Désigner un environnement quotidien	→ Répondre à des questions concernant son identité → Nommer les éléments concrets présents sur des images	→ Questions de l'enseignant → Images au choix de l'enseignant	
Production orale Palier 2	→ Peut décrire les gens, lieux et choses en termes simples	→ Donner son identité → Parler de son environnement quotidien	→ Répondre à des questions simples concernant son identité → Décrire un environnement quotidien	→ Répondre à des questions concernant son identité → Décrire le contenu d'images	→ Questions de l'enseignant → Images au choix de l'enseignant	
Phonologie Paliers 1 et 2	→ Peut percevoir les phonèmes spécifiques du français	→ Discriminer les phonèmes spécifiques du langage	→ Distinguer les phonèmes spécifiques du français [y]/[i]	→ Associer expressions entendues et représentations graphiques de phonèmes	→ Expressions ou mots contenant ou non les phonèmes à reconnaître et grille représentative	
Phonologie Palier 2	→ Peut prononcer un répertoire limité d'expressions et de mots mémorisés en adaptant son débit et son intonation	→ Parler de soi et de son environnement quotidien	→ Prononcer correctement avec un débit et une intonation adaptée	→ Répondre à des questions concernant son identité → Décrire le contenu d'images	→ Exercices de production orale	