

# Reflets de Faïence LA LOIRE POUR DÉCOR

16 avril 2022  
17 décembre

Visites et ateliers pour les  
scolaires autour de  
l'exposition temporaire  
de la maternelle au lycée

La faïence « à décor de Loire » se développe principalement dans la seconde moitié du 18<sup>e</sup> siècle alors que l'âge d'or de la batellerie est déjà atteint. Ce nouveau genre de production artistique est un reflet, voire une conséquence de la prospérité du commerce et transport fluvial. Elle est également induite par une popularisation de l'offre. La vie autour du fleuve devient dès lors l'un des sujets privilégiés des faïenciers. Les scènes représentées se révèlent diverses, qu'il s'agisse d'activités directement liées à l'utilisation du cours d'eau : *le transport des hommes et marchandises, le balisage, la pêche* ; ou encore des métiers liés à son économie : *charpentier, lavandière, tonnelier, vigneron, cordier...* Ces décors s'adaptent à toutes les formes : *assiette, saladier, plat à barbe, pichet ou gourde, vase, etc.*

A travers cette exposition, plongez dans l'univers de la faïence d'art : son histoire, ses techniques traditionnelles de fabrication et décoration. Explorez enfin la vie des Hommes de la Loire pour y découvrir leurs pensées ou croyances, et les nombreuses activités exercées auprès du fleuve. Une rencontre entre Loire et faïence.

Découverte de l'exposition, suivie ou non d'un atelier pratique (au verso)

Musée  
de la Loire

Renseignements et réservations :

Nicolas Brocq, médiateur du patrimoine

Place de la Résistance

58200 Cosne-Cours-sur-Loire

03 86 26 71 02 - [musee@mairie-cosnesurloire.fr](mailto:musee@mairie-cosnesurloire.fr)

[www.museedelaloire.fr](http://www.museedelaloire.fr)



Ville de Cosne-Cours-sur-Loire



## Pistes de travail autour de l'exposition

### De l'Italie au Nivernais, de la terre et du feu !



D'origine italienne, la faïence s'implante à Nevers au 16<sup>e</sup> s. puis essaime. Née de la terre et du feu, encouragée par les puissants, favorisée par la présence localement des matières premières et les facilités offertes par la Loire, elle a constitué un foyer artisanal complexe qui a apporté de l'activité économique et fait rayonner la région au-delà de ses frontières.

*Les élèves découvrent l'histoire de la faïence des origines à nos jours et apprivoisent les techniques du modelage de la terre jusqu'à la sortie du four.*

### La Loire pour décor



La Loire a été une source d'inspiration essentielle pour les artisans neversois qui l'ont utilisée pour décor et leur a permis de nourrir leur art de scènes de la vie ou de métiers ligériens.

*Les élèves distinguent les gestes, les outils, les symboles, les personnages... sur les pièces rassemblées puis identifient les scènes et métiers représentés.*

### Ateliers

### Poncifs, pochoirs et formes : secrets de faïenciers

*Les élèves découvrent les formes, outils et techniques de la faïence à l'aide d'une malle pédagogique ; ils expérimentent ensuite quelques-unes des astuces de faïenciers.*

### Réalise ton décor !

*Les élèves se familiarisent avec les principaux décors ligériens de la faïence. Ils réalisent ensuite leur propre décor en s'inspirant de ceux rencontrés dans l'exposition.*

### Sorties possibles

### Symboles, croyances et bateaux de mariniers



*En complément de la visite de l'exposition, les élèves sont invités à l'aide d'un jeu de piste à partir dans la ville à la découverte des maisons de mariniers décorées, de la chapelle Saint-Nicolas ou d'un chaland de Loire grandeur nature.*

### Pour aller plus loin...

### Céramique d'hier et d'aujourd'hui

*Une visite à Nevers s'impose, la ville est encore aujourd'hui un pôle céramique dynamique (musée, artisans). La région cosnoise est en outre un foyer de céramique attractif autour de l'Association Formes et Couleurs de Cosne, du CNIFOP et du musée du grès de Saint-Amand en Puisaye (sorties et visites encadrées possibles).*



### Modalités pratiques :

Les groupes scolaires sont accueillis tous les jours sur rendez-vous. Le matériel nécessaire à l'animation est fourni gratuitement / Des jeux de pistes, questionnaires, jeux des erreurs sont à la disposition des élèves.

### Tarifs :

Entrée gratuite / Visite guidée sur rendez-vous, suivie ou non d'un atelier pratique, d'une sortie : 20€ par groupe

Gratuit pour les scolaires de Cosne-Cours-sur-Loire