



ACADÉMIE
DE DIJON

*Liberté
Égalité
Fraternité*



ÉGALITÉ
FILLES
GARÇONS

LETTRÉ D'INFORMATION ÉGALITÉ

DÉCEMBRE 2024

DITES NON AUX
STÉRÉOTYPES !



DITES OUI À
L'ÉGALITÉ !

L'ACTUALITÉ DE LA MISSION ACADÉMIQUE

La deuxième journée de formation de formatrices et formateurs sur la pédagogie égalitaire a eu lieu, en présence de Carine Erard, maîtresse de conférence à l'IREDU de Dijon spécialisée dans l'égalité filles-garçons, notamment en EPS. Le groupe continue le travail avec pour objectif de lancer les formations d'initiative locale dans la deuxième moitié de l'année scolaire, après une ultime journée en début d'année 2025.

Le premier comité de pilotage égalité se tiendra en présence de madame Mathilde GOLLETY, rectrice de l'académie de Dijon, le 30 janvier 2024. Nous analyserons les dossiers de labellisation égalité filles-garçons et travaillerons la question de la prise en charge des élèves victimes de VSS en EPLE.

N'hésitez pas à nous envoyer vos dossiers de labellisation niveau 1 et 2 même si le dossier affiche "niveau non acquis" ou que vous n'avez pas rempli certaines conditions : ces éléments restent indicatifs et **nous analyserons l'ensemble des dossiers envoyés** (à l'adresse egalite@ac-dijon.fr).



L'ACTUALITÉ DANS NOS ÉTABLISSEMENTS

Retour sur la journée internationale contre les violences faites aux femmes le 25 novembre 2024

De nombreux établissements nous ont communiqué les actions qu'ils avaient réalisé à l'occasion de cette journée exceptionnelle :

- En présence de monsieur le DASEN de Côte d'Or, le **collège Jacques Mercusot** de Sombornon a organisé un *orange day* : habillés en orange, les élèves ont pu participer à un temps de sensibilisation avec une policière autour de la prise en charge des femmes victimes de violence, à un atelier de création de pancartes avec des parents d'élève en vue de réaliser une photo de groupe, à un karaoké féministe, à une initiation à l'auto-défense en situation de conflit organisé par le club d'aïkido de la ville... Tout cela accompagné par un temps de sensibilisation sur les violences de genre dans chaque classe.



- Au **collège Albert Camus** d'Auxerre, toutes les classes de 5ème ont été sensibilisées aux violences faites aux femmes lors d'un retour sur le meurtre de la jeune Shaïna, en s'appuyant sur l'ouvrage de Laure Daussy "La Réputation".



L'ACTUALITÉ DANS NOS ÉTABLISSEMENTS

- Au **lycée professionnel Carraz** à Chenôve, un atelier théâtre en anglais, sur la thématique des violences faites aux femmes en lien avec les métiers de la sécurité, s'est déroulé avec la compagnie Sultan Bacchus. Il était à destination de la classe de 1ère bac pro métiers de la sécurité.



- Au **collège du Gatinais en Bourgogne** à Saint Valérien, les classes de 3ème ont bénéficié d'un atelier avec le "violentomètre" afin d'évaluer les comportements, et imaginer des solutions pour se protéger et agir. Une exposition d'affiches sur le thème des violences faites aux femmes a également été installée.
- Au **lycée Prieur de la Côte d'Or** d'Auxonne, 4 classes ont pu bénéficier de l'intervention de deux juristes du CIDFF21 (centre d'information aux droits des femmes et des familles) lors de 4 séances de sensibilisation de 2h.



L'ACTUALITÉ DANS NOS ÉTABLISSEMENTS

- Au **collège Pasteur à Mâcon**, l'ensemble des classes a pu bénéficier de nombreux ateliers : exposition autour des violences faites aux femmes (affiches, échelle du violentomètre, autres ressources...), atelier sur inscription au CDI autour du livre "Naître fille" d'Alice Dussutour, séquence en cours d'anglais 3ème autour du film "Suffragette" - qui a donné lieu à des rédactions de discours - lus durant la journée du 25 novembre, ciné-débat ouvert à tous avec l'association Unis-Cité autour des questions liées aux violences faites aux femmes...
- Au **lycée Anna Judic** de Semur en Auxois, les élèves et professionnels ayant déjà ressenti un sentiment de danger en présence d'un homme ont été invités à venir le dire en collant un post-it sur l'affiche dédiée. L'objectif était de montrer que ce n'est pas un phénomène anodin et que de nombreuses personnes y sont confrontées.
- Au **collège Olivier de la Marche** de Saint Martin-en-Bresse, toutes les classes de 3ème ont réalisé des activités sur un *genially* avant d'élaborer un compte-rendu de la journée, dans lequel ils ont notamment défini la notion de consentement et ses applications



L'ACTUALITÉ DANS NOS ÉTABLISSEMENTS

- Au **collège Georges Brassens** de Brazey-en-Plaine, en plus des affiches informatives à destination de toutes et tous, des actions ciblées ont eu lieu. Pour les 3èmes : jeu d'association de cartes sur les différents types de violences et *kahoot*. Pour les 4èmes segpa : extrait du film ***Woman*** de Anastasia Mikova et Yann Arthus-Bertrand et *kahoot*. Pour les 4èmes : exposition réalisée par les élèves sur les violences faites aux femmes dans le monde. Pour le club égalité : diffusion d'extraits et discussion autour du documentaire *Woman*.



- Au **collège Les Amognes** de Saint-Bénin-d'Azy, tous les élèves ont pu échanger et débattre, suite à la diffusion d'une courte vidéo sur les violences faites aux femmes et aux hommes.
- Au **collège Morat** de Recey sur Ource, deux classes de 6ème ont travaillé sur les métiers et les stéréotypes de genre (carrières scientifiques, carrières qui vont à l'encontre des stéréotypes...).



NOUVEAU JEU SÉRIEUX EN LIGNE "ALEX"

Les missions égalité des académies de Besançon et Dijon en lien avec la DRNE ont conçu un jeu sérieux (sur le modèle d'un escape-game numérique) nommé "Alex" dans le cadre de la convention régionale pour l'égalité entre les filles et les garçons, les femmes et les hommes dans le système éducatif en Bourgogne-Franche-Comté 2020-2024.

"Alex" permet de sensibiliser les élèves du second degré aux problématiques de cyber-harcèlement à caractère sexiste, au consentement et aux violences de genre. Nous préconisons une séance de sensibilisation d'une durée d'une heure, avec un temps de jeu de 20 à 30 minutes suivi d'un échange avec les élèves d'une demi-heure. Accessible en ligne, le jeu sérieux propose deux versions changeant le genre du protagoniste.

Pour accéder à la version "fille" : [cliquez ici](#)

Pour accéder à la version "garçon" : [cliquez ici](#)

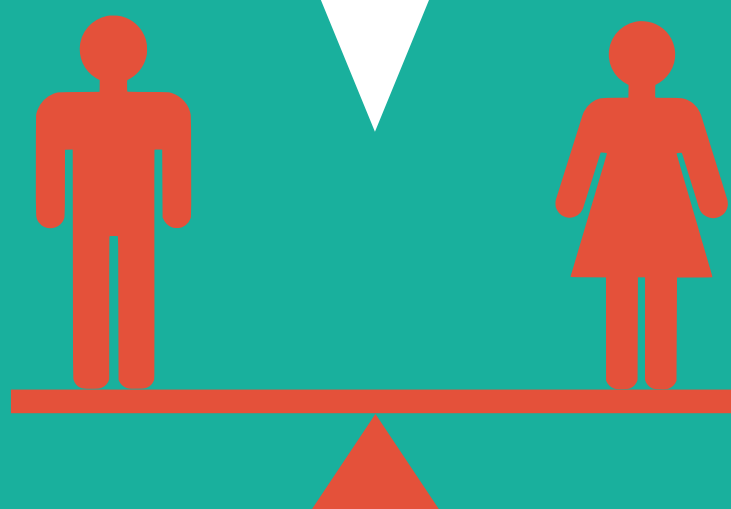
Dossier d'accompagnement : [cliquez ici](#)



L'ÉGALITHÈQUE : LES NOUVELLES RESSOURCES

- **“Être LGBTQIAP+ en milieu scolaire”** exposition réalisée par le Planning Familial 21 avec le soutien de la DILCRAH, montre , à travers des illustrations de l'artiste Silver et quarante témoignages d'élèves et d'anciens élèves, les difficultés mais aussi les moments de joie vécus par les élèves LGBT+ en milieu scolaire, auprès de leurs camarades et de l'équipe pédagogique. 16 bâches souples en 48x59cm avec œillets. **Plus d'informations :** [cliquez ici](#)
- **“Éducation et LGBTI+. Un peu d'histoire pour lutter contre les discriminations”** exposition réalisée par le Musée national de l'éducation (Munaé) en partenariat avec la DILCRAH et des associations LGBT+. Idéale pour une formation à la lutte contre l'homophobie et la transphobie à travers 8 panneaux sur bâche souple en 80x180cm. **Plus d'informations :** [cliquez ici](#)
- **“C'est Cliché !”** jeu éducatif de Canopé. Il permet à 10 élèves d'engager la réflexion autour des concepts de stéréotypes de genre. Trois exemplaires sont disponibles en prêt au rectorat. **Plus d'informations :** [cliquez ici](#)

Pour tout emprunt, demande de convention, demande de livret pédagogique ou toute autre information : contactez-nous par mail à l'adresse egalite@ac-dijon.fr



LE CONCOURS "ZÉRO CLICHÉ 2025" AVEC LE CLÉMI

Le CLÉMI, le centre pour l'éducation aux médias et à l'information, a lancé la treizième édition du concours "Zéro cliché !"

De la maternelle au lycée, ce concours permet de concevoir avec vos élèves des productions médiatiques (articles, blogs, émissions télé ou radio, podcasts, reportages, etc.) pour analyser les stéréotypes de genre dans la vie quotidienne.

Vous pouvez aborder avec les élèves la question des stéréotypes de genre dans l'espace public, le sport, le travail, les médias, l'école, en leur faisant produire une production médiatique dans le format de leur choix : article, émission ou reportage audio/vidéo, contenu numérique et interactif (blogs, réseaux sociaux, etc.).

Pour vous inscrire (jusqu'au 6 avril 2025) ou pour plus d'informations : [cliquez ici](#)

Pour voir en replay le webinaire de présentation : [cliquez là](#)



PRIX "NON AU HARCÈLEMENT"

Moment fort du programme pHARe de lutte contre le harcèlement à l'école, le prix "Non au harcèlement" a pour objectifs de :

- favoriser le bien-être des élèves à l'école ;
- sensibiliser les élèves et les personnels au harcèlement à l'école ;
- donner la parole aux élèves en les rendant acteurs de la prévention ;
- inciter à la mise en place de projets pérennes dans les écoles, établissements et structures concernées.

La participation à ce prix passe par la création d'une affiche ou d'un court-métrage de sensibilisation à la lutte contre le harcèlement en milieu scolaire. Un prix spécial "prévention du harcèlement sexiste et sexuel", toutes classes confondues, affiche ou vidéo, est sélectionné par académie pour une participation au niveau national.

Si vous souhaitez participer, nous vous conseillons de vous rapprocher de votre coordinateur ou coordinatrice lutte contre le harcèlement en établissement ou de votre équipe ressource

Pour plus d'information : [cliquez ici](#)

Date limite d'envoi des productions dans les académies :

31 janvier 2025



Programme de lutte contre
le harcèlement à l'école

CÔTÉ CONCOURS ET MANIFESTATIONS

Séquences Femmes

Un projet d'éducation aux images dans les lycées de France en partenariat avec France TV.

Ses objectifs : sensibiliser à l'égalité entre les femmes et les hommes et à la lutte contre les discriminations, et permettre aux élèves de toutes classes de réaliser des courts-métrages, aidé.e.s par des professionnel.les de l'audiovisuel

Appel à scénario jusqu'au 13/01/2025
[INSCRIPTIONS ICI](#)



13ème édition des Semaines de sensibilisation des jeunes Femmes et entrepreneuriat du 10 au 28 mars 2025

Cet événement est l'occasion pour des jeunes de 13 à 25 ans de rencontrer des femmes entrepreneures.

[INFORMATIONS ICI](#)



le replay de « Les Potentielles SNCF »

événement, labellisé dans le cadre de la Semaine de l'Industrie 2024 est

[DISPONIBLE ICI](#)

ID : Potentielles2024_Invites

MdP : Elles24*guest

Les inscriptions restent ouvertes tout au long de l'année pour les interventions en classe et visites de site SNCF

[ICI](#)

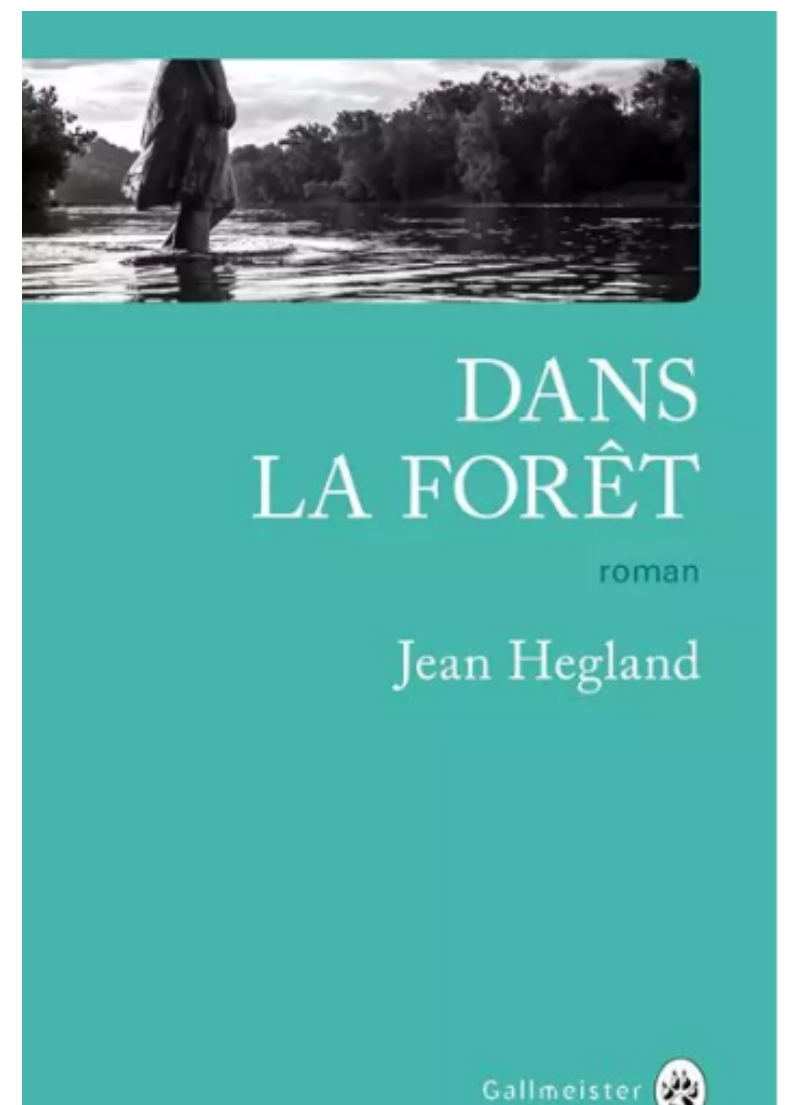
Appel à projets local porté par la délégation interministérielle à la lutte contre le racisme, l'antisémitisme et la haine anti-LGBT (DILCRAH)

Dépôt des candidatures avant le 17/01/2025

[INFORMATIONS ET INSCRIPTIONS ICI](#)

***Dans la forêt* de Jean Hegland aux éditions Gallmeister, 2018**

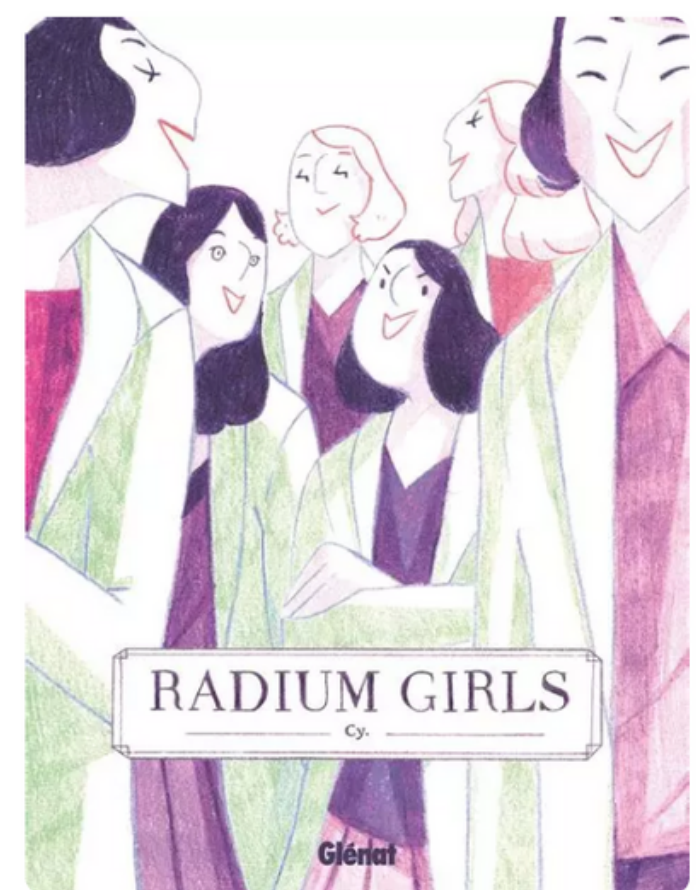
Nelle et Eva, dix-sept et dix-huit ans, vivent depuis toujours dans leur maison familiale, au cœur de la forêt. Quand la civilisation s'effondre et que leurs parents disparaissent, elles demeurent seules, bien décidées à survivre. Il leur reste, toujours présentes, leurs passions de la danse et de la lecture, mais face à l'inconnu, il va falloir apprendre à grandir autrement, à se battre et à avoir confiance en la forêt qui les entoure. *Dans la forêt*, tout en étant un récit de survie, aborde avec sensibilité, la puissance de la sororité, et suggère une critique de la société capitaliste et des structures patriarcales.



©Dans la forêt, éditions Gallmeister

***Radium Girls*, de Cy, aux éditions Glénat, 2020**

La dessinatrice Cy nous raconte le terrible destin des Radium Girls, ces jeunes femmes injustement sacrifiées sur l'autel du progrès technique. Un parcours de femmes dans la turbulente Amérique des années 1920 où, derrière l'insouciance lumineuse de la jeunesse, se joue une véritable tragédie des temps modernes.



© Radium Girls, éditions Glénat.



La Rainbowthèque est un projet visant à donner de la visibilité à des livres disponibles en français avec des personnages LGBTQ+/MOGAI



POUR EN SAVOIR PLUS SUR LE "MASCULINISME"

La lettre d'information du
01/12/2024, de Conspiracy Watch,
l'observatoire du conspirationnisme
<https://www.conspiracywatch.info/>

Notice sur le Masculinisme

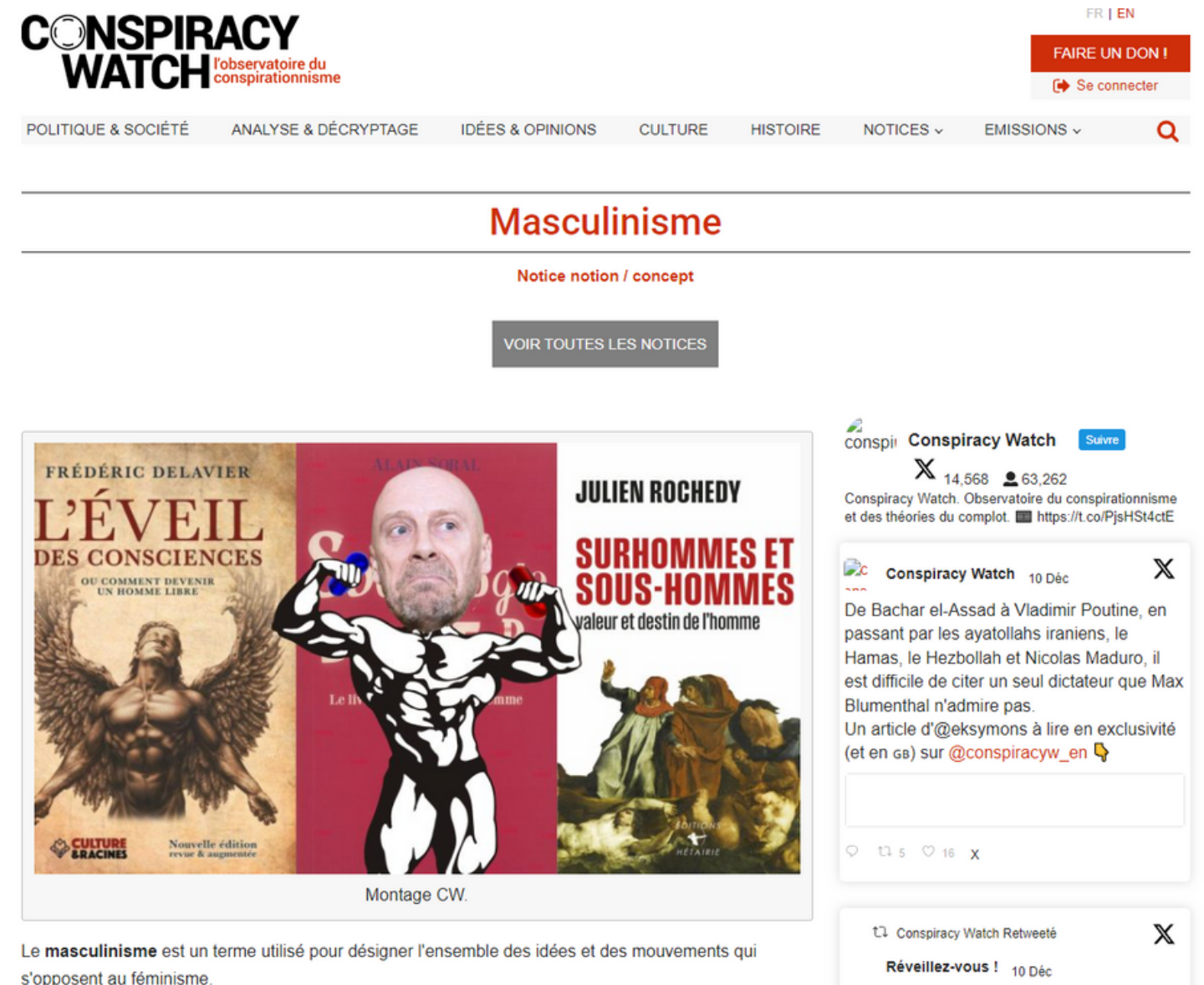
Historique et différentes tendances /
Une idéologie teintée de
conspirationnisme / Le rôle des
influenceurs

*Dans les griffes du Raptor, Pierre
Plottu. Le 1 n°517 du 16/10/2024*

Extraits :

*"Des idéologues extrémistes,
islamophobes, adeptes de la théorie du
grand remplacement, ont engendré au
moyen de leurs blogs une nébuleuse
d'influenceurs, qui ont à leur tour élargi
l'influence de l'extrême droite à travers
des communautés virales comme le
forum "Blabla 18-25" ans du site
"Jeuxvideo.com (...). Le Raptor est
emblématique de ce "pop fascisme"."*

*Le Raptor a préempté le créneau viriliste
et le suprématisme masculin"*



LA MISSION ACADÉMIQUE

Vos référents académiques égalité filles-garçons et lutte contre les discriminations vous accompagnent toute l'année et communiquent avec vous :

- Par mail : egalite@ac-dijon.fr
- Sur le site internet : www.ac-dijon.fr/egalite-filles-garcons-et-lutte-contre-les-discriminations-128375



La mission académique est assurée par :

- **Benoit Clair**, référent académique égalité filles-garçons et lutte contre les discriminations, délégué académique à la vie lycéenne et collégienne et référent académique harcèlement ;
- **Hugo Sciara**, référent académique égalité filles-garçons, lutte contre les discriminations, chargé de mission accompagnement des politiques éducatives et référent académique harcèlement ;
- **Lætitia Jacot**, IA-IPR EPS, référente académique égalité filles-garçons et lutte contre les discriminations ;
- Avec l'assistance de **Christelle Chauvot**, professeure documentaliste au lycée La Prat's à Cluny.

