



**ACADÉMIE  
DE DIJON**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

CAHIER DES NORMES GRAPHIQUES

# Signature « Académie de Dijon, audacieuse et engagée »



Janvier 2025



# Édito



## « Académie de Dijon, audacieuse et engagée »

### Une signature graphique en cohérence avec le projet académique

— Académie de Dijon *Audacieuse* et ENGAGÉE

« Académie de Dijon, audacieuse et engagée » désigne la devise de notre académie et donne ainsi un avant-goût de l'image et du positionnement que nous souhaitons véhiculer auprès de nos différentes parties prenantes.

La signature graphique de cette devise se veut à la fois simple, lisible, impactante, différenciante, et permet à tout un chacun, quand il la voit, de pouvoir se référer non seulement à notre académie, mais aussi à son projet.

Le choix des typographies illustre le sens des deux adjectifs :

- « audacieuse » en écriture manuscrite qui signifie la spontanéité et l'unicité de chaque être humain, un geste libre, rond et dynamique, que l'on pourrait apparenter à de la calligraphie ;
- « engagée » en police Marianne (celle de l'État) et en lettres capitales, indique notre appartenance à notre institution, à notre structure solide et fondatrice, en cohérence avec nos missions d'éducation, de protection, de réussite pour nos élèves et nos personnels ;
- « et » souligné pour insister sur la complémentarité des deux notions tout en intégrant une dynamique graphique.

Tout comme la roue des cinq ambitions, la signature graphique inclut les cinq couleurs les représentant :

- rouge, pour une École qui fait réussir ses élèves,
- bleu, pour une École qui protège et assure l'épanouissement des élèves,
- violet, pour une École ouverte sur son territoire et sur le monde,
- vert, pour une École qui encourage les initiatives et l'innovation,
- et enfin jaune, qui permet l'accomplissement professionnel de nos personnels.

Cette signature graphique a vocation à accompagner nos communications et à permettre ainsi de mieux valoriser notre projet académique, tout en assurant la cohérence de l'identité visuelle de l'académie.

La signature résume ainsi la stratégie académique, résolument tournée vers l'avenir. Elle doit guider et inspirer notre action collective au cours des prochaines années.

La collaboration de tous dans l'application de cette signature, est, par conséquent essentielle pour que l'académie puisse consolider son identité, son image, et son positionnement.

Je sais pouvoir compter sur chacun de vous pour la mettre en œuvre.

Mathilde Gollety,  
rectrice de l'académie de Dijon

# Les 5 ambitions du projet académique 2023-2027



Consultez le projet académique en ligne !



# La signature académique

L'usage de la signature, comme celui du bloc-marque est strict. Sa forme, ses proportions, ses couleurs telles que définies dans cette charte, ne peuvent en aucun cas être transformées, déformées ou déplacées, quelle qu'en soit l'utilisation.

## Vue d'ensemble

La plus courante car elle regroupe toutes les ambitions.

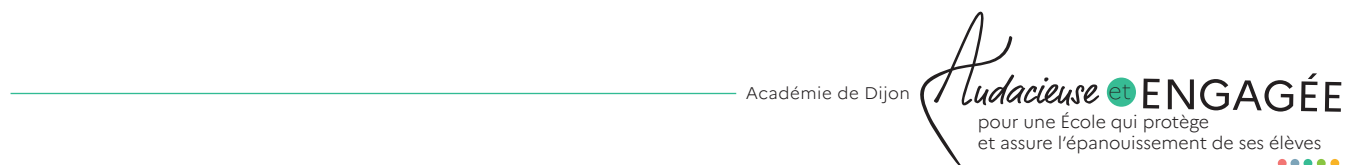


## Cinq ambitions, cinq couleurs

### 1. Ambition : « ... pour une École qui fait réussir ses élèves »



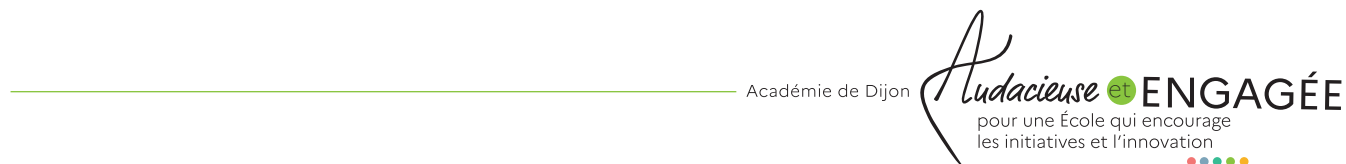
### 2. Ambition : « ... pour une École qui protège et assure l'épanouissement des élèves »



### 3. Ambition : « ... pour une École qui s'ouvre sur son territoire et sur le monde »



### 4. Ambition : « ... pour une École qui encourage les initiatives et l'innovation »



### 5. Ambition : « ... pour une École qui permet l'accomplissement professionnel de ses personnels »



# Déclinaison sur les supports

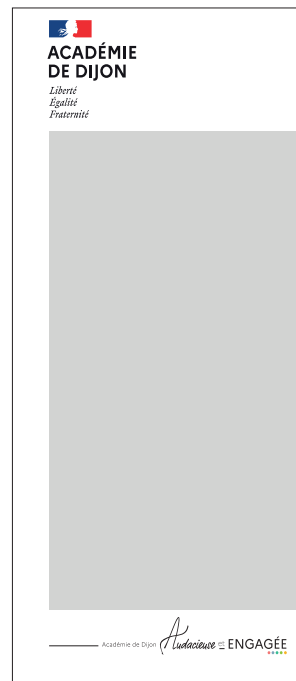
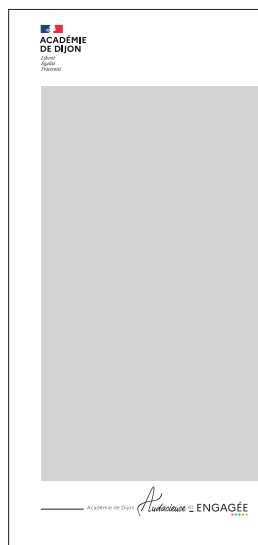
## Vue d'ensemble

### Publications imprimées

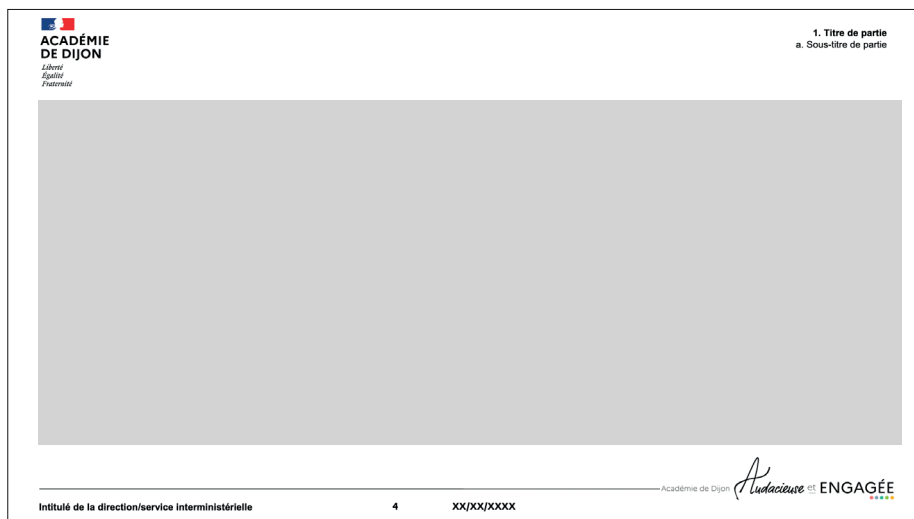
Formats A5, A4, A3, A2

Dépliant 3 volets

Roll-up



### Diaporamas



### Signature mél



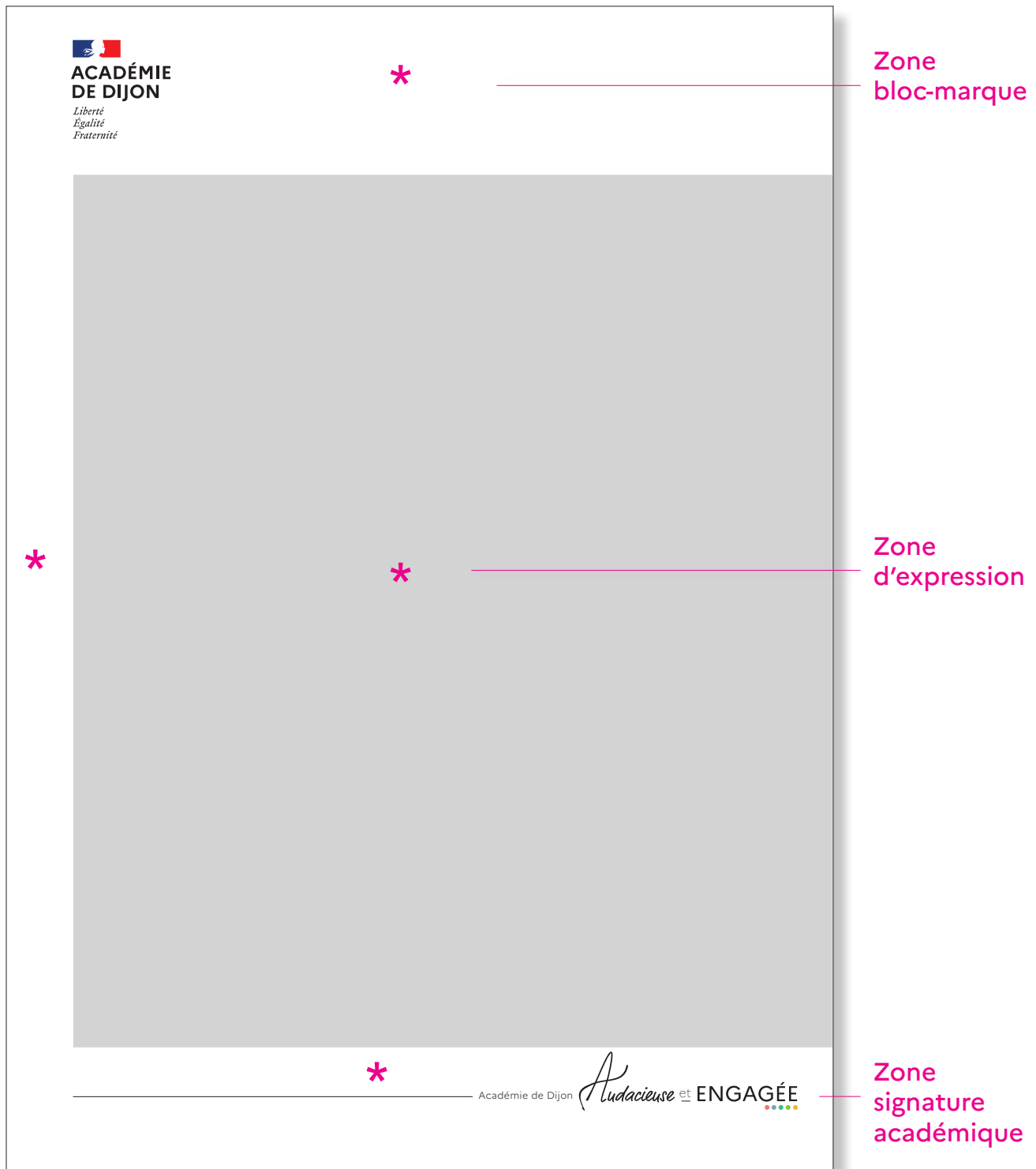
Direction des services départementaux  
de l'éducation nationale  
de Saône-et-Loire



## Principe de construction

Les supports de communication sont composés des éléments suivants :

- le bloc-marque en haut à gauche
- un cadre blanc sur 3 ou 4 cotés
- une zone d'expression
- la signature académique en bas de page. En cas de pages multiples (ex. brochure), la signature sera placée uniquement sur la première page.



\* = Zones blanches obligatoires



# ACADÉMIE DE DIJON

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

Service communication

Académie de Dijon *Audacieuse* et ENGAGÉE



Direction des services départementaux  
de l'éducation nationale  
de Saône-et-Loire

1. Titre de partie  
a. Sous-titre de partie

## Lorem ipsum dolor sit amet consectetur

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur  
adipiscing elit, sed diam nonummy nibh  
euismod tincidunt ut laoreet dolore magna  
aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad  
minim veniam, quis nostrud exerci tation  
ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip  
ex ea commodo consequat. Duis autem  
vel eum iriure dolor in hendrerit in  
vulputate velit esse molestie consequat,  
vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at  
vero eros et accumsan et iusto odio  
dignissim qui blandit praesent luptatum  
zzril delenit

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur  
adipiscing elit, sed diam nonummy nibh  
euismod tincidunt ut laoreet dolore magna  
aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad  
minim veniam, quis nostrud exerci tation  
ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip  
ex ea commodo consequat. Duis autem  
vel eum iriure dolor in hendrerit in  
vulputate velit esse molestie consequat,  
vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at  
vero eros et accumsan et iusto odio  
dignissim qui blandit praesent luptatum  
zzril delenit

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur  
adipiscing elit, sed diam nonummy nibh  
euismod tincidunt ut laoreet dolore magna  
aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad  
minim veniam, quis nostrud exerci tation  
ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip  
ex ea commodo consequat. Duis autem  
vel eum iriure dolor in hendrerit in  
vulputate velit esse molestie consequat,  
vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at  
vero eros et accumsan et iusto odio  
dignissim qui blandit praesent luptatum  
zzril delenit

# Signatures mails

--

**MATHILDE GOLLETY**

Rectrice de l'académie de Dijon

Rectorat de l'académie de Dijon

2 G, rue général Delaborde, 21000 DIJON

Tél. : 03 80 44 84 04

[www.ac-dijon.fr](http://www.ac-dijon.fr) | [Twitter](#) | [Facebook](#) | [Instagram](#)



**ACADÉMIE  
DE DIJON**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*



## DSDEN



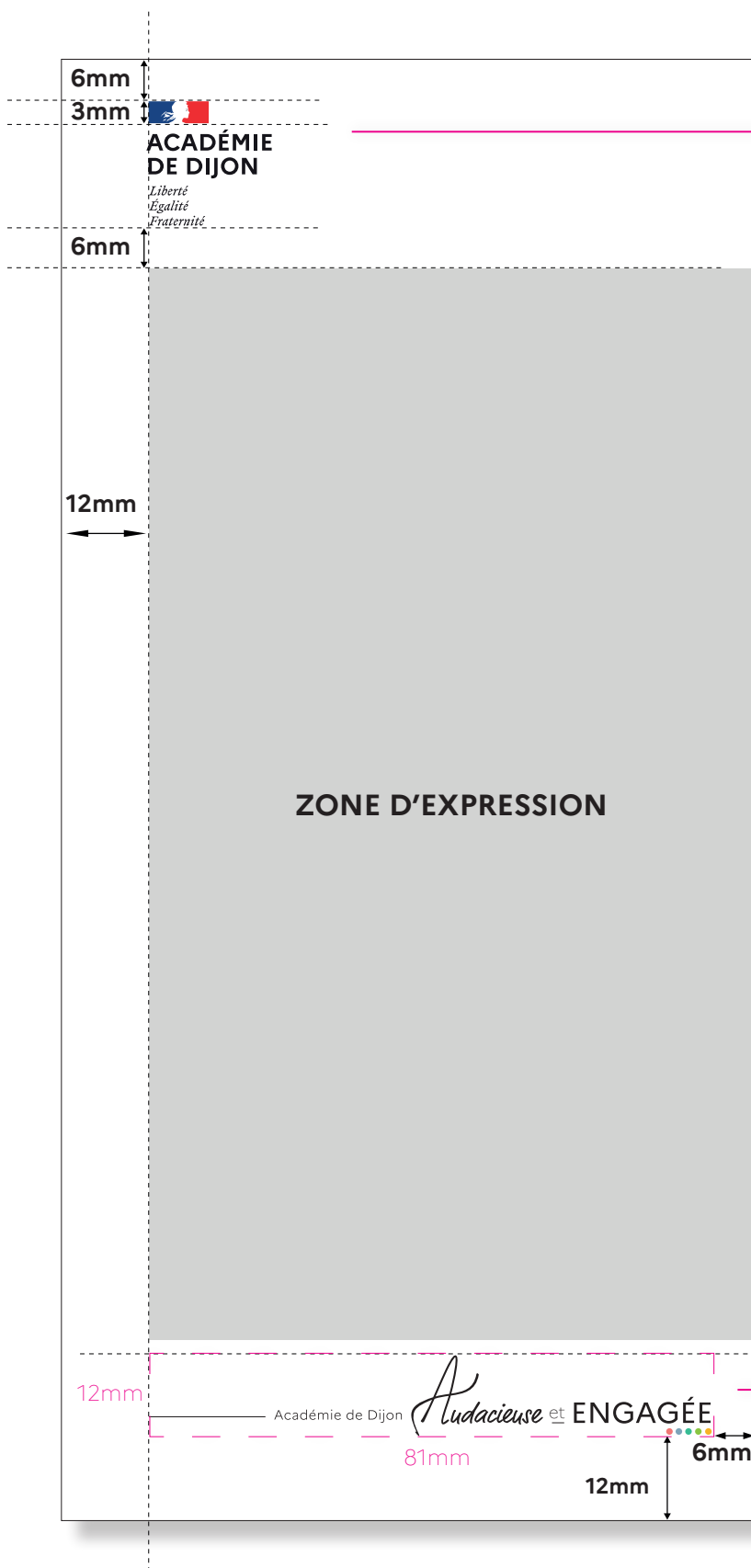
**ACADÉMIE  
DE DIJON**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

Direction des services départementaux  
de l'éducation nationale  
de Saône-et-Loire



# Plaquettes 3 volets



## BLOC-MARQUE

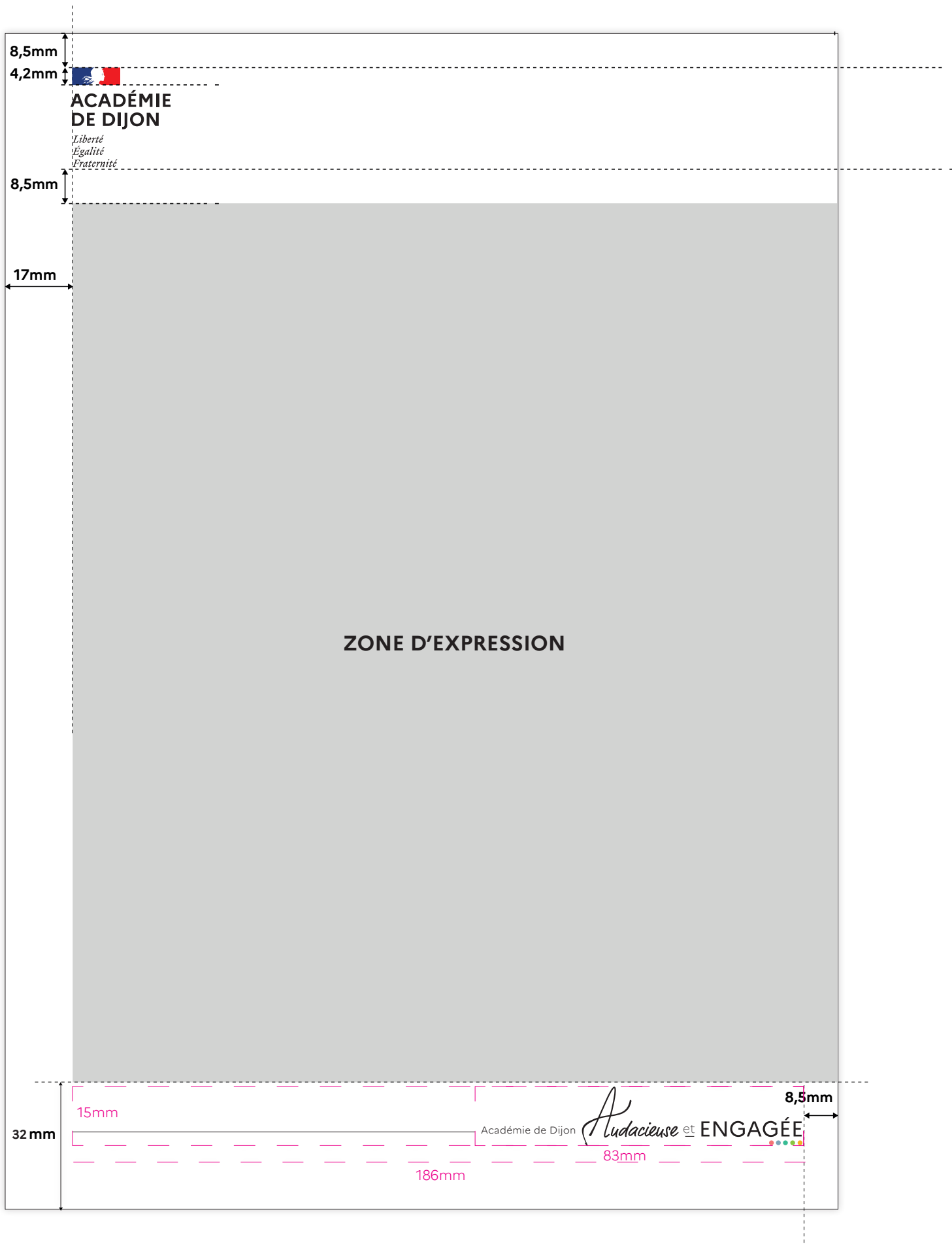
Unique et toujours en haut à gauche sur fond blanc

## SIGNATURE ACADÉMIQUE

Toujours en bas à droite sur fond blanc

# Affiches, flyers, programmes ...

Format A4



Exemple :



# les RENDEZ-VOUS de la PÉDAGOGIE

ACADÉMIQUES

« La différenciation pédagogique au service de la réussite de tous les élèves »

**Mercredi 18 décembre 2024 de 8h30 à 16h30**  
**Lycée Carnot, 16 boulevard Thiers, 21000 DIJON**

## PRÉAMBULE

Chaque élève est unique, avec ses propres attitudes, capacités et motivations. Pourtant, l'ambition de l'école de la République est de permettre à toutes et à tous de maîtriser les compétences et connaissances du socle commun. Face à cette diversité, la différenciation pédagogique constitue un levier incontournable. En adaptant les pratiques et dispositifs, nous aidons chaque élève à exploiter pleinement son potentiel. Pour que la différenciation soit efficace, elle doit cependant être pensée à différentes échelles, tant dans le temps que dans l'espace. Cela implique de questionner nos pratiques enseignantes, de repenser l'organisation de la classe, et de favoriser une réflexion collective au sein de l'école ou de l'établissement. C'est en adoptant une approche globale et collaborative que la différenciation devient un véritable moteur de réussite pour tous. La maîtrise des pratiques de différenciation pédagogique s'acquiert via une formation adaptée et exigeante prenant en compte les situations vécues sur le terrain et intégrant différents outils technologiques, comme l'intelligence artificielle.

## PROGRAMME DE LA JOURNÉE

8h30	ACCUEIL CAFÉ
9h	<b>OUVERTURE DU SÉMINAIRE</b> par Mathilde GOLLETTY, rectrice de l'académie de Dijon et de Philippe VELTEN, directeur de la pédagogie
9h30 - 10h30	<b>CONFÉRENCE « Comment concevoir un numérique efficace pour les élèves ? »</b> par Franck AMADIEU, professeur des Universités, chercheur en psychologie cognitive et ergonomie, université de Toulouse-Le Mirail (visio)
10h45 - 12h	<b>ATELIERS #1</b>
12h - 13h30	<b>PAUSE DÉJEUNER LIBRE</b>
13h45 - 14h15	<b>ATELIERS #2</b>
14h30 - 15h00	<b>ATELIERS #3</b>


Académie de Dijon

*Audacieuse* et **ENGAGÉE**

# Lettres administratives et personnelles

## Principe de construction :

- Le modèle de lettre (administrative et personnelle) reste inchangé.
- La signature académique est située en bas de page. En cas de pages multiples, elle sera placée uniquement sur la **dernière page du courrier** (hors annexe).

 <b>ACADÉMIE DE DIJON</b> <i>Liberté Égalité Fraternité</i>	<b>Intitulé de la direction</b>
Service	<b>Dijon, le XXXXX</b>
Sous-direction	
Bureau	
Sigle bureau	<b>XXXXXXXXXX</b>
n° xx-xxxx	
Affaire suivie par :	
Prénom NOM	<b>à</b>
Tél : 00 00 00 00 00	
Mél : prenom.nom@ac-dijon.fr	<b>XXXXXX</b>
 Rectorat de l'académie de Dijon 2G rue du général Delaborde BP 81 921 21019 Dijon cedex	
 <b>Objet :</b>	
<b>Références :</b>	
<p>Pit quiam, tota consequam dunt quae. Mus, simolorrorum autem aut int aperorro omnis endi verro te repro qui soluptius ut ratet, aut quam doluptio. Ciis velenim oloresequi as quia di nullatur? Em enihicid quunt, sant.</p> <p>Dipsae cuptatiist, seque voluptat.</p> <p>Eperem. Namendi odita sit, velesedios num volut perfero exped molorio odi is inci verspriet aut quae nem aligenis estibus et aut int, quod untur, cuptiam, et hit offic tem la volor sae lam quam faciet que comnihictia nectiantur asi am fugiatqui omnis velita sitam conem natur, occuptaque quis seque vollut lati vel idusam veles sus quo occus sequi occus autem dioreped mo inulles quat ut quodigendunt a comnihitas eum, voluptates mi, untis elest, voluptatatur restemporeic tem quia quamus ese ellaborro ipic tecaest, sum etur am et ex earciet a coremped ullam aute eat odi in conseques rest, suntem sundunte officid modipsa picimin venihic tataqui bea ilignat eum ut alit que ra venis quo con nobis dolorum quis unt.</p> <p>Sedit apelesti aut il ma veriore officte pos nobita plant aces ellupta tendam seque molupiciur aut qui odi qui autem fugit, volorup tatusania sed ut arum, od modites aut estio. Runtintem quiaepuda veliquaspis est qui beaquia volum fuga. Nam ventius.</p> <p>Cerepe velibus tiatibus aute exerci llanist ruptatior mint aut fuga. Nam lam, aut vel intio exero voluptat as voloria conet odio to elente nulparis et ligenistrum fuga. Sam volenit ionsecuptat laut pernate</p>	
	<b>Fonction</b>
	<b>Prénom NOM</b>
 NB ou CPI ou PJ XXXXXXXXXX	
<hr/>	
	Académie de Dijon <i>Audacieuse</i> et <b>ENGAGÉE</b>

## **Contact :**

### **Service communication**

Isabelle Lamarche

[communication@ac-dijon.fr](mailto:communication@ac-dijon.fr)

[isabelle.lamarche@ac-dijon.fr](mailto:isabelle.lamarche@ac-dijon.fr)

03 80 44 84 38